



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM / TURMAS: 3º ano A/B

PROFESSORAS: LOREANE STEFANON (3ªA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ªB)

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 22 DE MARÇO DE 2021.



ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTE A SEMANA DE 22 A 26 DE MARÇO DE 2021**. CONTAMOS COM SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE TODAS ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. QUALQUER DÚVIDA ESTAREMOS A DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP.

ABRAÇOS,
PEDAGOGA ELAINE E LOREANE

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 07:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h.

ACOMPANHE O HORÁRIO DAS AULAS DESTA SEMANA ENTRE OS DIAS 22 A 26 DE MARÇO

	2ª FEIRA 22/03/2021	3ª FEIRA 23/03/2021	4ª FEIRA 24/03/2021	5ª FEIRA 25/03/2021	6ª FEIRA 26/03/2021
BASE COMUM 7:30 ÀS 11:30	LÍNGUA PORTUGUESA	LÍNGUA INGLESA ARTE EDUCAÇÃO FÍSICA	MATEMÁTICA	GEOGRAFIA	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA
BASE DIVERSIFICADA 13:00 ÀS 17:00	MATEMÁTICA EXTENSIVA JOGOS DE RACIOCÍNIO	MUSICALIZAÇÃO	LETRAMENTO	MATEMÁTICA EXTENSIVA OFICINA DE TEXTO	VIDA E SAÚDE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: DITADO ILUSTRADO. FORMAÇÃO DE FRASES. SINAL DE PONTUAÇÃO (PONTO FINAL).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ESCREVER PALAVRAS COM BASE EM IMAGENS. • LER E RELACIONAR FRASES DE ACORDO COM AS CENAS. • ORDENAR FRASES ATRIBUINDO SENTIDO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPÓSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ EM PRIMEIRO LUGAR COLOCAR O NOME COMPLETO NA PRIMEIRA FOLHA DO CABEÇALHO. REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICO. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NESCESSÁRIO.

LÍNGUA PORTUGUESA

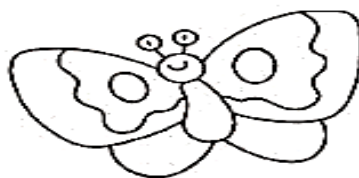
- 1) **DITADO COM BASE NAS IMAGENS.** OBSERVE ATENTAMENTE AS GRAVURAS, PENSE NO SOM DAS LETRAS QUE FORMAM AS SÍLABAS E ESCREVA O NOME DO ANIMAL.













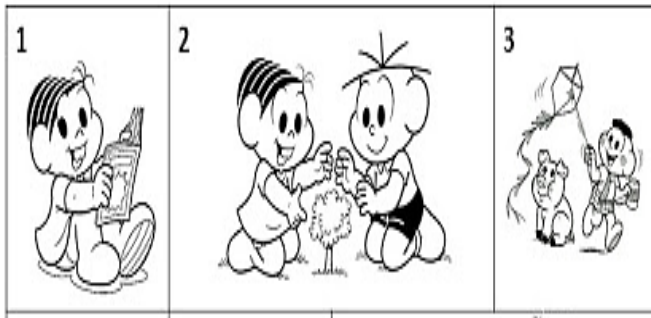








2) RELACIONE UMA FRASE PARA CADA IMAGEM:



() CASÇÃO ADORA SOLTAR PIPA!!

() A MÔNICA LÊ REVISITINHA TODOS OS DIAS.

() A MÔNICA E O CEBOLINHA PLANTARAM UMA ÁRVORE.

VAMOS RELEMBRAR MAIS UMA VEZ O QUE É FRASE:

FRASE

É UMA PALAVRA OU UM GRUPO DE PALAVRAS QUE FAÇA SENTIDO COMPLETO.

3) OBSERVE A **ORDEM CRESCENTE DOS NÚMEROS** PARA ORGANIZAR E COPIAR AS PALAVRAS FORMANDO AS **FRASES**: FAÇA COM ATENÇÃO!! NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O PONTO FINAL EM CADA FRASE.



PIPA • MENINO GOSTA O SOLTAR DE
6 2 3 1 5 4



BRINCAM AS PIÃO • CRIANÇAS DE
3 1 5 2 4



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 3º ANO A/B

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA NEGRÃO (3º B)



COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 22 DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: ➤ TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO: INTERPRETAR TABELA COM A NUMERAÇÃO ATÉ 99. JOGOS DE RACIOCÍNIO: ➤ JOGO ENVOLVENDO NUMERAÇÃO ATÉ 99.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ INTERPRETAR DADOS DE UMA TABELA. ➤ DESENVOLVER O RACIOCÍNIO LÓGICO E A ATENÇÃO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR. ➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ BUSCANDO, FAZENDO E DEVOLVENDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS DISPONIBILIZADAS PELA ESCOLA. ➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO. ➤ OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

1- OBSERVE A TABELA DO JOGO DE VARETAS QUE TRÊS CRIANÇAS JOGARAM.

	1ª JOGADA	2ª JOGADA	TOTAL DE PONTOS
1ª CRIANÇA	33	11	
2ª CRIANÇA	22	12	
3ª CRIANÇA	20	35	



D	U

D	U

D	U

A) ESCREVA O TOTAL DE PONTOS DE CADA CRIANÇA.

1ª CRIANÇA: _____

2ª CRIANÇA: _____

3ª CRIANÇA: _____

B) QUEM FEZ MAIS PONTOS?

C) QUANTOS PONTOS FIZERAM JUNTAS A 1ª E A 3ª CRIANÇA?

D	U

R: _____

D) QUANTOS PONTOS A 3ª CRIANÇA FEZ A MAIS QUE A 1ª CRIANÇA?

D	U

R: _____

JOGOS DE RACIOCÍNIO

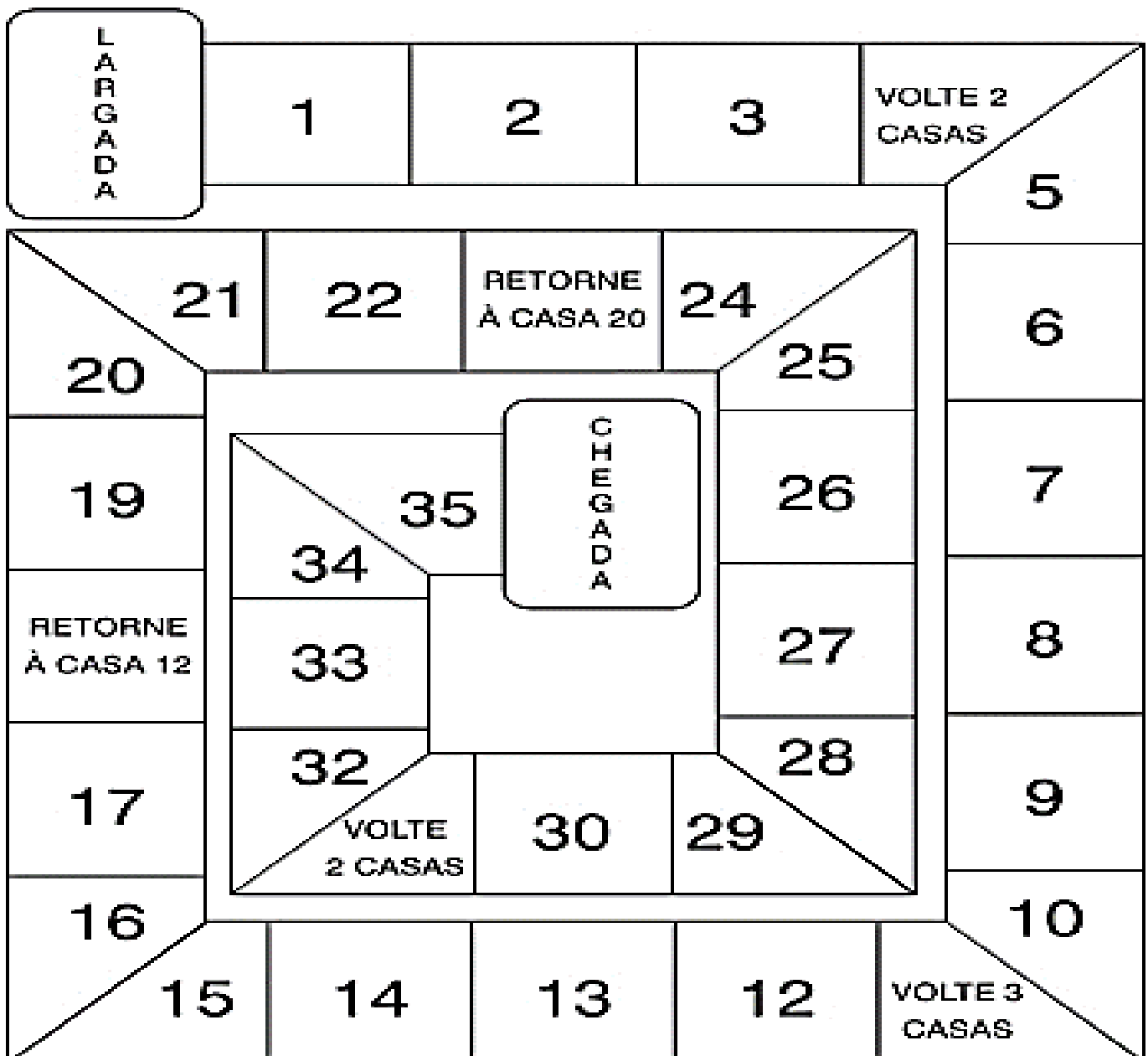
MATERIAL PARA O JOGO:

- 1 TABELA COM A CORRIDA DE OBSTÁCULOS
- 1 DADO (A SER MONTADO QUE ESTARÁ NA ÚLTIMA FOLHA DESTE ROTEIRO)
- OS MARCADORES (OS MENINOS E MENINAS)

REGRAS DO JOGO:

- **DESTAQUE A ÚLTIMA FOLHA DO ROTEIRO, RECORTE, DOBRE E COLE O DADO.**
- CONVIDE 2 OU 3 PESSOAS DA SUA FAMÍLIA PARA JOGAR COM VOCÊ.
- ESCOLHA QUEM COMEÇA E DECIDAM A ORDEM DOS JOGADORES.
- NA SUA VEZ, CADA PARTICIPANTE JOGA O DADO E AVANÇA O NÚMERO DE CASAS SORTEADO.
- AO ATINGIR UMA CASA COM OBSTÁCULO, O JOGADOR DEVE ATENDER AO PEDIDO NELA FORMULADO.
- A SEGUIR, É A VEZ DO PRÓXIMO JOGADOR.
- SERÁ VITORIOSO O 1º JOGADOR QUE REALIZAR TODO O PERCURSO.

CORRIDA COM OBSTÁCULOS





ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 3º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: CARLA CARVALHO.

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 23 DE MARÇO DE 2021.



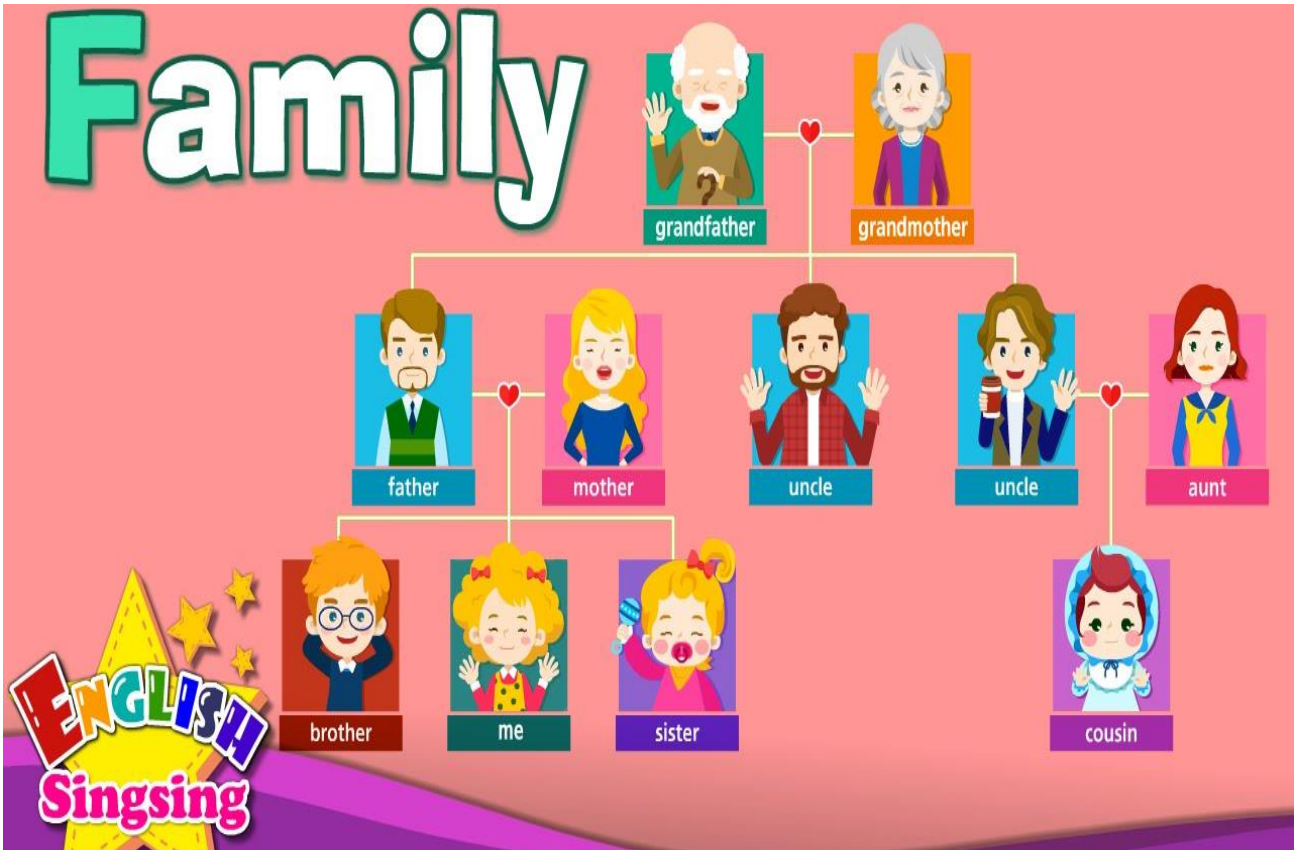
ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS MEMBROS DA FAMÍLIA (PARTE IIII).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES À FAMÍLIA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ COLOQUE E O SEU NOME E TURMA NO INÍCIO DA PÁGINA. ➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO E REPITA AS EXPRESSÕES; ➤ ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO https://www.youtube.com/watch?v=FHaObkHEkHQ
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO.

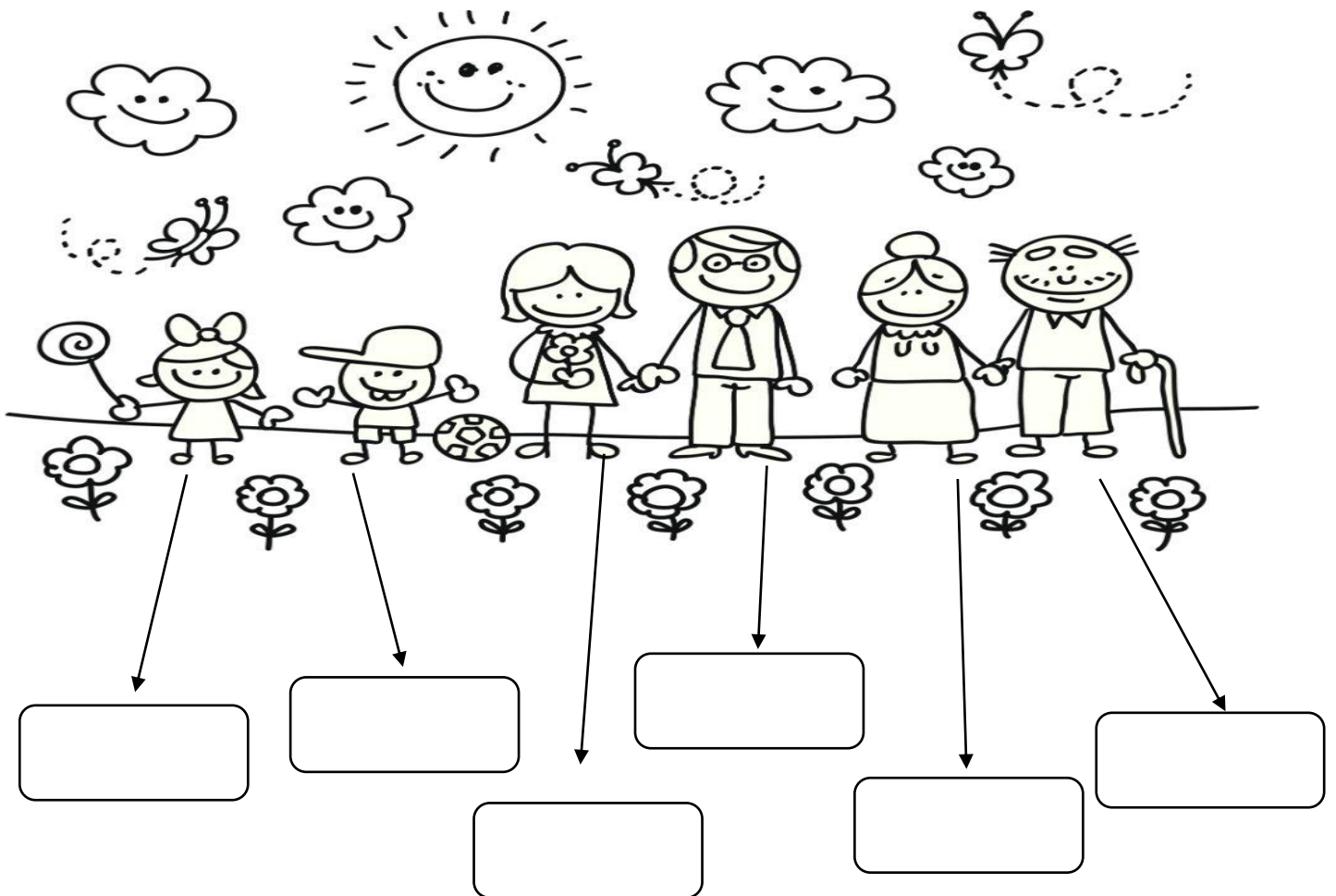
ASSISTA AO VÍDEO E PRONUNCIE OS MEMBROS DA FAMÍLIA:

Family



NOW, WRITE EACH MEMBER OF THIS FAMILY BELOW:

(AGORA, ESCREVA CADA MEMBRO DESTA FAMÍLIA ABAIXO):



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 3^o anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

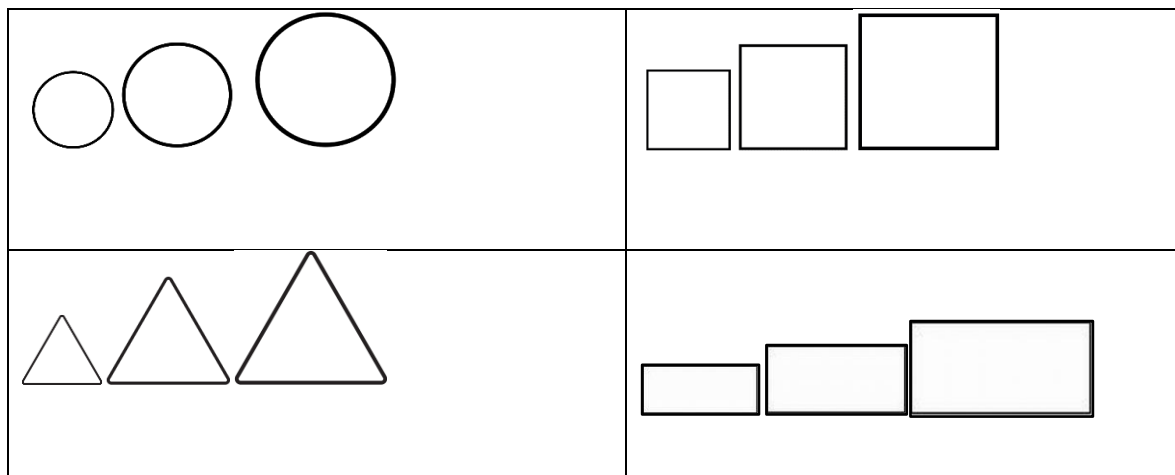
DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA- FEIRA, 23 DE MARÇO DE 2021.



ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES SECUNDÁRIAS.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ EXPLORAR OS ELEMENTOS DAS ARTES (FORMAS E CORES SECUNDÁRIAS) EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ HOJE VAMOS FALAR SOBRE CORES SECUNDÁRIAS. ➤ LEIA O TEXTO INFORMATIVO A INSTRUÇÃO DA ATIVIDADE ATENTAMENTE E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO.

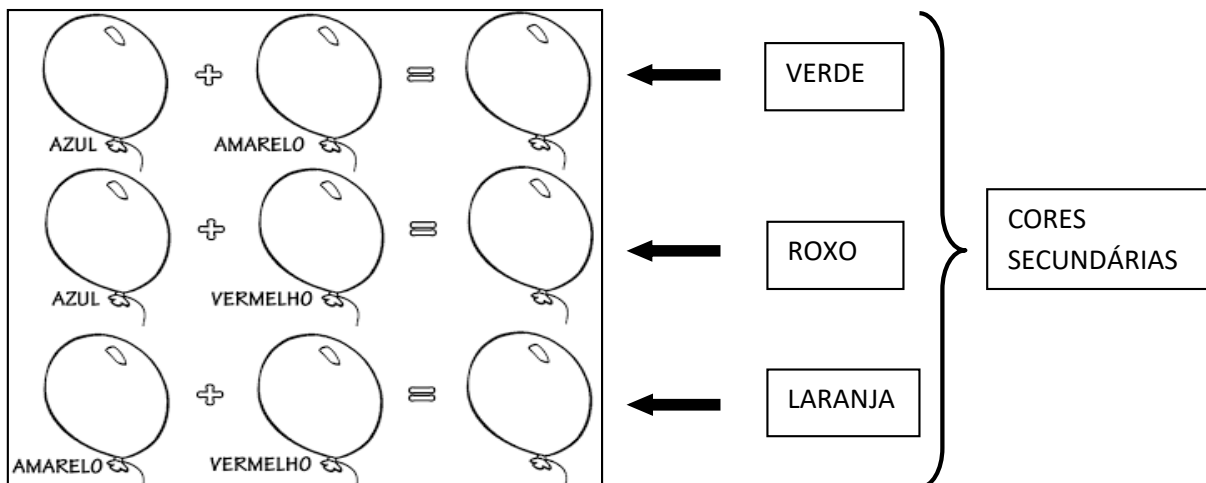
NAS ARTES VISUAIS A **FORMA** É UMA LINHA FECHADA QUE PODE SER INDEFINIDA OU GEOMÉTRICA, COMO: CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO, RETÂNGULO E OUTRAS. E, UM MESMO TRABALHO PODE APRESENTAR DIFERENTES FORMAS EM DIVERSOS TAMANHOS: PEQUENO, MÉDIO E GRANDE. VEJAM:



- E, QUALQUER FORMA PODE SER PREENCHIDA COM DIFERENTES CORES.

NA AULA ANTERIOR, VIMOS AS CORES PRIMÁRIAS. HOJE, VEREMOS QUE AO MISTURARMOS DUAS CORES PRIMÁRIAS, TEREMOS UMA COR CHAMADA DE **SECUNDÁRIA**, COMO O LARANJA, O VERDE E O ROXO.

PINTE O ESQUEMA ABAIXO PARA REVER ESSA EXPERIÊNCIA:



- **QUE TAL, AGORA FAZERMOS UMA DIVERTIDA ATIVIDADE COM ESSAS FORMAS E AS CORES SECUNDÁRIAS?!**

ATIVIDADE DE HOJE: COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA COM AS FORMAS E CORES SECUNDÁRIAS.

OBSERVE ESSES TRABALHOS ABAIXO SOMENTE COM FORMAS, QUE LEGAL:



- PROCURE EM CASA OBJETOS COM FORMAS DE CÍRCULOS, QUADRADOS, TRIÂNGULOS E RETÂNGULOS EM DIFERENTES TAMANHOS.
- EM SEGUIDA, VOCÊ IRÁ CONTORNAR ESSES OBJETOS POR TODO O ESPAÇO DEIXADO NO ROTEIRO E PINTAR UTILIZANDO SOMENTE AS **CORES SECUNDÁRIAS**.
- **OBS.:** CASO VOCÊ NÃO CONSIGA OBJETOS COM ESSAS FORMAS, VOCÊ PODERÁ DESENHÁ-LAS.

INSPIRE-SE E CAPRICHE! REALIZE SUA COMPOSIÇÃO NO ESPAÇO ABAIXO:

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying most of the page. It is intended for the student to create a composition within its boundaries.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:** 3º anos A/B
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI
DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA 23 DE MARÇO DE 2021.



EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ GINÁSTICA GERAL – E O RECONHECIMENTO DO CORPO.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, COMO ESTÁ DIVIDIDO E SUAS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA O TEXTO E INSTRUÇÕES ABAIXO. ➤ ASSISTA AO VIDEO ABAIXO: https://youtu.be/DBySAPxEMlc
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO PRÓPRIO ROTEIRO.

LEIA COM ATENÇÃO:

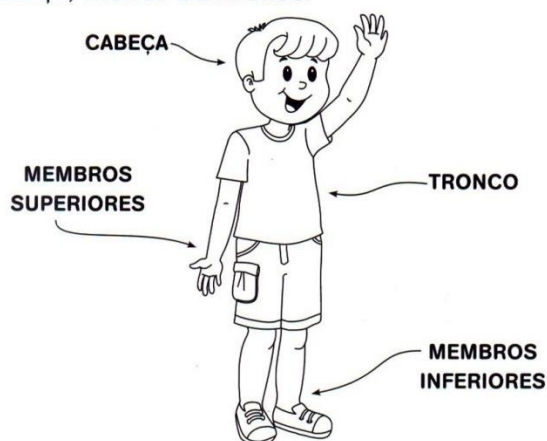
O CORPO HUMANO E SUAS DIVISÕES

O CORPO HUMANO É DIVIDIDO EM TRÊS PARTES: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS. VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE ELAS?



NOSSO CORPO

O NOSSO CORPO É FORMADO POR TRÊS PARTES: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.



HOJE, O TRABALHO SERÁ SOBRE O CORPO HUMANO. NOSSO CORPO TEM VÁRIAS PARTES QUE USAMOS PARA AS ATIVIDADES E BRINCADEIRAS QUE FAZEMOS TODO DIA. CADA UMA DELAS TEM UMA FUNÇÃO DIFERENTE E MUITO IMPORTANTE. EXISTEM PARTES DO CORPO QUE NOS PERMITE CORRER PARA BRINCAR, PULAR E CONTAR OS NÚMEROS DA AMARELINHA, OUVIR AS PALAVRAS DO TELEFONE SEM-FIO, CHUTAR A BOLA NO FUTEBOL.

Os 5 SENTIDOS

Os nossos sentidos geram reações instantâneas a estímulos recebidos pelo nosso corpo. São eles:

ATIVIDADE

1) COMPLETAR A FIGURA ABAIXO

Orgãos:

Olhos 

Nariz 

Boca 

Orelha 

Pele 

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ

TURMAS: 3º A e B



DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 23 DE MARÇO DE 2021.

O QUE VAI ESTUDAR?	MUSICALIZAÇÃO: LETRA E MELODIA DA CANÇÃO “SE EU FOSSE VOCÊ...DA BANDA TIQUEQUÊ.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• DESENVOLVER A SENSIBILIDADE MUSICAL;• AGUÇAR A PERCEPÇÃO RÍTMICA, AUDITIVA E O PRAZER DE OUVIR;• MOVIMENTAR-SE IMITANDO OS MOVIMENTOS DOS ANIMAIS.• COMPREENDER A POSIÇÃO DAS RIMAS EM UMA CANÇÃO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➢ ASSISTINDO ATENTAMENTE AO VÍDEO DA PROFESSORA E EM SEGUIDA REALIZANDO AS ATIVIDADES.➢ A CRIANÇA DEVERÁ ASSISTIR O VÍDEO E DANÇAR CONFORME A MÚSICA PEDE.➢ CANTE VÁRIAS VEZES SEGUINDO OS COMANDOS DA MÚSICA.➢ ACESSE O LINK PARA OUVIR A CANÇÃO NA ÍNTEGRA: https://www.youtube.com/watch?v=YNwT0vilGIs
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ A ATIVIDADE SERÁ REGISTRADA NA APOSTILA. QUALQUER DÚVIDA ESTOU A DISPOSIÇÃO NO WHASTAPP DAS 13:00 ÀS 17:00

MUSICALIZAÇÃO

1- OUVIR COM ATENÇÃO A CANÇÃO E SEGUIR OS COMANDOS:

- CANTAR IMITANDO OS MOVIMENTOS DOS ANIMAIS DE CADA ESTROFE.
- COMO AS RIMAS ESTÃO MUITO PRESENTES, A IDEIA É QUE OUÇAM ALGUMAS VEZES E, QUANDO SURGIR A RIMA, ABAIXE O VOLUME, A CRIANÇA CONTINUE DIZENDO A PALAVRA QUE COMPLETA A RIMA. POR EXEMPLO: “SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, ANDAVA BEM DEVAGAR. E SE EU QUISESSE IR BEM LONGE ACHO QUE IA _____ (DEMORAR)...”
- AS RIMAS ESTÃO MARCADAS EM NEGRITO NA LETRA DA CANÇÃO.
- SE VOCÊ CONHECER OUTRAS PARLENDAS OU QUADRINHAS, RECITE-A PARA A PROFESSORA, ATRAVÉS DE VÍDEO OU ÁUDIO. VOU FICAR ESPERANDO!!

Se eu fosse...

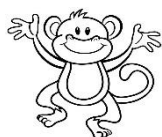
Letra e Música: Grupo Tiquequê



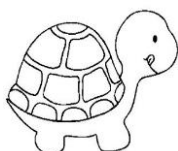
SE EU FOSSE UMA **FORMIGUINHA** SERIA **PEQUENINHA**. FARIA UM MEGA ESFORÇO PARA CARREGAR UMA FOLHINHA. SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA **TCHA, TCHA, TCHA**.



SE EU FOSSE UM **BICHO PREGUIÇA**, DORMIA O DIA **INTEIRO**, NÃO ME MEXIA PRA NADA, NEM PRA IR NO **BANHEIRO**. SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



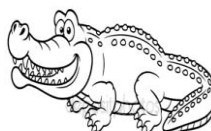
E SE EU FOSSE UM **MACACO**, PULAVA DE GALHO EM **GALHO**, E COMER MUITAS BANANAS, SERIA UM GRANDE **BARATO**. E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



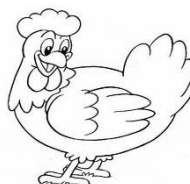
SE EU FOSSE UMA **TARTARUGA**, ANDAVA BEM **DEVAGAR** E SE EU QUISESSE IR BEM LONGE, ACHO QUE IA **DEMORAR**. SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



SE EU FOSSE UM **PAPAGAIO** SERIA MUITO **FALANTE**, TUDO QUE EU ESCUTASSE REPETIRIA NUM **INSTANTE**. SE EU FOSSE UM PAPAGAIO, SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



SE EU FOSSE UM **CROCODILO**, FICAVA DENTRO DO **LAGO**. ABRIA UM BOCÃO BEM GRANDE CHEIO DE DENTE **AFIADO**. SE EU FOSSE UM CROCODILO, SE EU FOSSE UM PAPAGAIO, SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.



SE EU FOSSE UMA **GALINHA** FICAVA CHOCANDO **OVO**, QUANDO NASCESSE O PINTINHO BOTAVA OUTRO DE **NOVO**. SE EU FOSSE UMA GALINHA, SE EU FOSSE UM CROCODILO, SE EU FOSSE UM PAPAGAIO, SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.

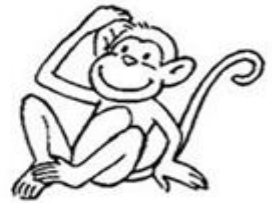


SE EU FOSSE UM **ELEFANTE**, COM MINHA TROMBA **COMPRIDA**, DEIXAVA ELA ESTICADA SÓ PRA TE DAR UMA **LAMBIDA**. SE EU FOSSE UM ELEFANTE, SE EU FOSSE UMA GALINHA, SE EU FOSSE UM CROCODILO, SE EU FOSSE UM PAPAGAIO, SE EU FOSSE UMA TARTARUGA, E SE EU FOSSE UM MACACO, SE EU FOSSE UM BICHO PREGUIÇA, SE EU FOSSE UMA FORMIGUINHA, **TCHA, TCHA, TCHA**.

2- NA MÚSICA PERCEBEMOS A IMPORTÂNCIA DAS RIMAS PARA DAR RITMO A CANÇÃO. ENTÃO, PARA COLOCAR EM PRÁTICA COMPLETE O POEMA ABAIXO CONFORME O DESENHO AO LADO DE CADA ESTROFE E PERCEBA AS RIMAS FORMADAS.

A CASA

ESSA CASA É DE CACO,



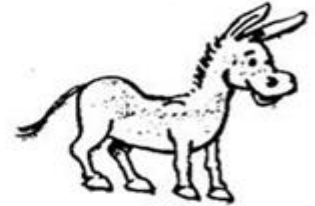
QUEM MORA NELA É O _____

ESSA CASA TÃO BONITA,



QUEM MORA NELA É A _____

ESSA CASA DE CIMENTO,



QUEM MORA NELA É O _____

ESSA CASA DE TELHA,



QUEM MORA NELA É _____

ESSA CASA DE LATA,



QUEM MORA NELA É A _____

ESSA CASA É ELEGANTE,



QUEM MORA NELA É O _____

EU DESCOBRI, DE REPENTE,



QUE NÃO FALEI DE CASA DE _____



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM / TURMAS: 3º ano A/B

PROFESSORAS: LOREANE STEFANON (3ªA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ªB)

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 24 DE MARÇO DE 2021.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ MATEMÁTICA: NUMERAÇÃO ATÉ 99. COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO (QUADRO VALOR LUGAR).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • COMPREENDER COMO OCORRE A FORMAÇÃO DAS UNIDADES E DAS DEZENAS. • RECONHECER E REALIZAR COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO ATÉ 2ª ORDEM.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPÓSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHÓ. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO RÓTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NESCESSÁRIO.

MATEMÁTICA

SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL

O SISTEMA DE ESCREVER NÚMEROS EM QUE CADA ALGARISMO (NÚMERO) OCUPAM UMA POSIÇÃO OU ORDEM. VOCÊ JÁ CONHECE DUAS ORDENS DESSE SISTEMA. **SÃO ELAS AS DEZENAS E AS UNIDADES.**

OUTRA CARACTERÍSTICA É QUE ELE SEGUE O PRINCÍPIO DO VALOR POSICIONAL DO ALGARISMO, ISTO É, CADA ALGARISMO TEM UM VALOR DE ACORDO COM A POSIÇÃO QUE ELE OCUPA NA REPRESENTAÇÃO DO NUMERAL.

PARA SABERMOS O VALOR POSICIONAL DE UM ALGARISMO, UTILIZAMOS AS **ORDENS E CLASSES**, QUE SE ENCONTRAM NO QUADRO DE ORDENS, QUE É TAMBÉM CHAMADO DE **QVL** (NUMERAÇÃO QUE USAMOS É UM SISTEMA DECIMAL, POIS CONTAMOS EM GRUPOS DE 10. EXISTE UM SISTEMA **QUADRO VALOR DE LUGAR**).

Dezena	unidade
 3	 4

OBSERVE AO LADO:

O NÚMERO **34** (COMPOSTO) POSSUI **3 DEZENAS** E **4 UNIDADES**, SENDO ASSIM SUA DECOMPOSIÇÃO (3D E 4U).

COMPOSIÇÃO: É A JUNÇÃO DE DOIS OU MAIS ELEMENTOS QUANDO UNIDOS OU SUBTRAÍDOS FORMAM UM SÓ.

DECOMPOSIÇÃO: UM NÚMERO NATURAL PODEMOS DECOMPOR EM DOIS OU MAIS ELEMENTOS QUE A CONSTITUEM.

1) OBSERVE AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO E ESCREVA NOS QUADRINHOS QUANTAS UNIDADES E DEZENAS ESTÃO REPRESENTADAS:

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES			8	3	+ =		8	3	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES					+ =			
DEZENAS	UNIDADES																				
8	3																				
+ =																					
8	3																				
DEZENAS	UNIDADES																				
+ =																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES					+ =				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES					+ =			
DEZENAS	UNIDADES																				
+ =																					
DEZENAS	UNIDADES																				
+ =																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES					+ =				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES					+ =			
DEZENAS	UNIDADES																				
+ =																					
DEZENAS	UNIDADES																				
+ =																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES					+ =				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES					+ =			
DEZENAS	UNIDADES																				
+ =																					
DEZENAS	UNIDADES																				
+ =																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES					+ =				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">DEZENAS</th> <th style="width: 50%;">UNIDADES</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">+ =</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </table>	DEZENAS	UNIDADES					+ =			
DEZENAS	UNIDADES																				
+ =																					
DEZENAS	UNIDADES																				
+ =																					

2) OBSERVE NA TABELA ABAIXO A DECOMPOSIÇÃO DE ALGUNS NÚMEROS. EM SEGUIDA, REALIZE A DECOMPOSIÇÃO NUMÉRICA E ESCREVA COMO LÊ CADA NUMERAL:

NÚMERO	DECOMPOSIÇÃO	COMO SE LÊ
27	20 + 7	VINTE E SETE
34		
91		
48		
15		
82		

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 3º ANO A/B

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA NEGRÃO (3º B)

COMPONENTE CURRICULAR: LETRAMENTO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA, 24 DE MARÇO DE 2021.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	LETRAMENTO: ➤ GÊNERO TEXTUAL AVISO; ➤ LEITURA E INTERPRETAÇÃO; ➤ ORTOGRAFIA.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E IDENTIFICAR AS CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL AVISO; ➤ DESENVOLVER A LEITURA E ESCRITA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR. SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ BUSCANDO, FAZENDO E DEVOLVENDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS DISPONIBILIZADAS PELA ESCOLA. ➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO. OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES.

LETRAMENTO

OBS: ASSISTA AO VÍDEO SOBRE O GÊNERO TEXTUAL “AVISO”:

<https://misturadealegria.blogspot.com/2009/05/atividades.html>

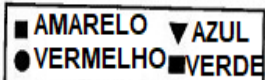
VOCÊS JÁ VIRAM ALGUM CARTAZ OU PLACA AVISANDO AS PESSOAS SOBRE ALGO? ONDE ELE ESTAVA FIXADO? QUE MENSAGEM TRAZIA? PARA QUEM ERA ESSE **AVISO**?

DIFERENTEMENTE DO BILHETE, O **AVISO** É DESTINADO A MUITAS PESSOAS. GERALMENTE, ELE É AFIXADO EM LOCAL DE GRANDE CIRCULAÇÃO DE PESSOAS.

Placas de Avisos



1- PINTE AS PLACAS DE ACORDO COM A LEGENDA.



- PLACA QUE PODEMOS VER NUMA FAZENDA.
- ▼ PLACA QUE PODEMOS VER NEMA ESTRADA.
- PLACA QUE PODEMOS VER NUMA MONTANHA.
- PLACA QUE PODEMOS VER NO LITORAL.

2- NO QUADRO ABAIXO ESTÃO ESCRITAS ALGUMAS PALAVRAS, ENTRE ELAS, ESTÃO ALGUMAS QUE VOCÊ ACABOU DE LER NOS AVISOS DA ATIVIDADE ANTERIOR.

BRAVO	PRESENTE	OSSO
PRAIA	BRILHO	PRETO
PASSAGEM	VASSOURA	BROTO

SEPARE AS PALAVRAS NA TABELA ABAIXO DE ACORDO COM O QUE É PEDIDO:

PALAVRAS COM SS	PALAVRAS COM PR	PALAVRAS COM BR

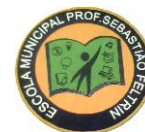
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM / TURMAS: 3º ano A/B

PROFESSORAS: LOREANE STEFANON (3ºA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ºB)

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021.



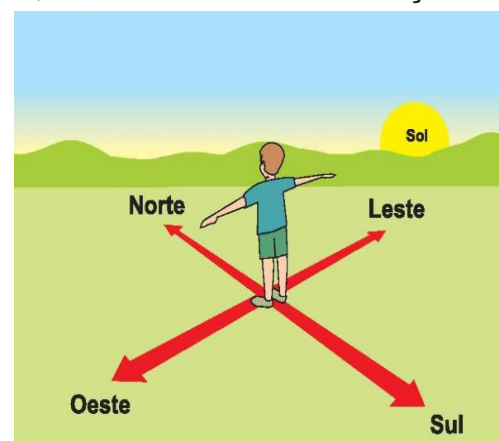
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	GEOGRAFIA: NOÇÃO ESPACIAL (EM CIMA, EMBAIXO, FRENTE, ATRÁS, LADO ESQUERDO E LADO DIREITO).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • LOCALIZAR NO ESPAÇO OS OBJETOS E PESSOAS QUE SE ENCONTRAM AO MEU REDOR; • DESENVOLVER AS PRIMEIRAS NOÇÕES DE REFERÊNCIA ESPACIAL (LATERALIDADE). • IDENTIFICAR LADO ESQUERDO E DIREITO EM RELAÇÃO AO CORPO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPÓSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NECESSÁRIO.

GEOGRAFIA

ORIENTAÇÃO ESPACIAL

ORIENTAÇÃO **ESPACIAL** É A CAPACIDADE QUE O INDIVÍDUO TEM DE SITUAR-SE E ORIENTAR-SE, EM RELAÇÃO AOS OBJETOS, ÀS PESSOAS E O SEU PRÓPRIO CORPO EM UM DETERMINADO ESPAÇO. É SABER LOCALIZAR O QUE ESTÁ À DIREITA OU À ESQUERDA; À FRENTE OU ATRÁS; ACIMA OU ABAIXO DE SI, OU AINDA, UM OBJETO EM RELAÇÃO A OUTRO.

ALÉM DA OBSERVAÇÃO DIRETA DO CÉU, A DETERMINAÇÃO DOS **PONTOS CARDEAIS** É FEITA COM A UTILIZAÇÃO DE INSTRUMENTOS COMO A **BÚSSOLA** E O **GPS**. A OBSERVAÇÃO DOS ASTROS DEU ORIGEM AOS PONTOS DE REFERÊNCIA QUE CONHECEMOS ATUALMENTE. É O MÉTODO MAIS ANTIGO E CONHECIDO DE **ORIENTAÇÃO ESPACIAL**.

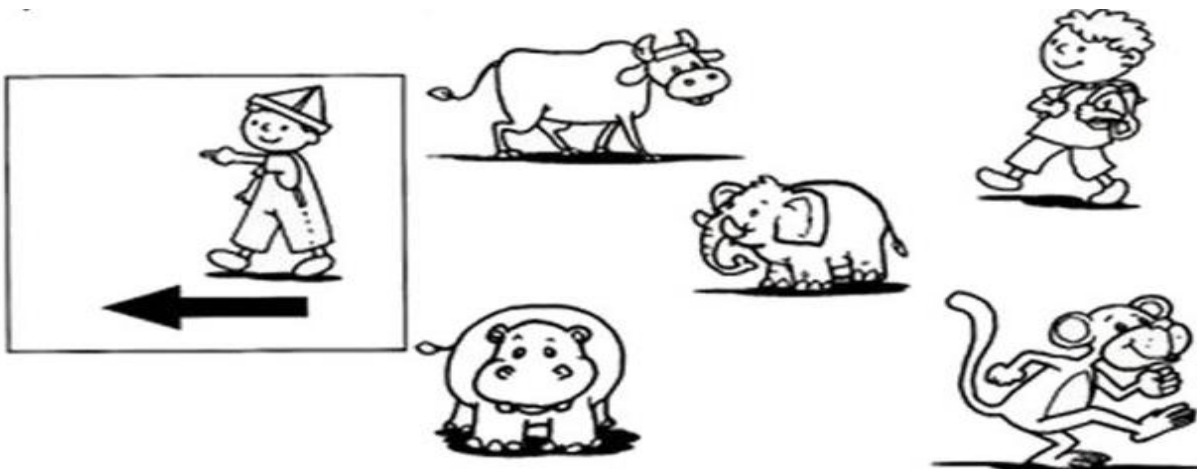


BÚSSOLA: APARELHO COMPOSTO DE UM MOSTRADOR, ONDE SE INDICAM OS PONTOS CARDEAIS, E NO QUAL GIRA UMA AGULHA MAGNÉTICA QUE APONTA SEMPRE PARA O NORTE.

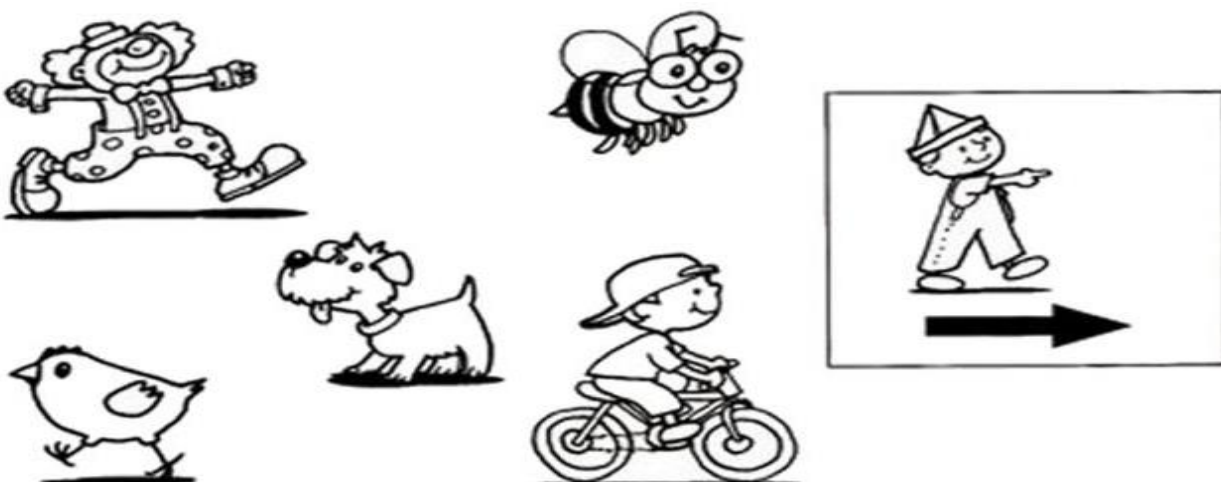


VAMOS COLOCAR EM PRÁTICA O CONHECIMENTO ADQUIRIDO:

1) PINTE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A ESQUERDA.

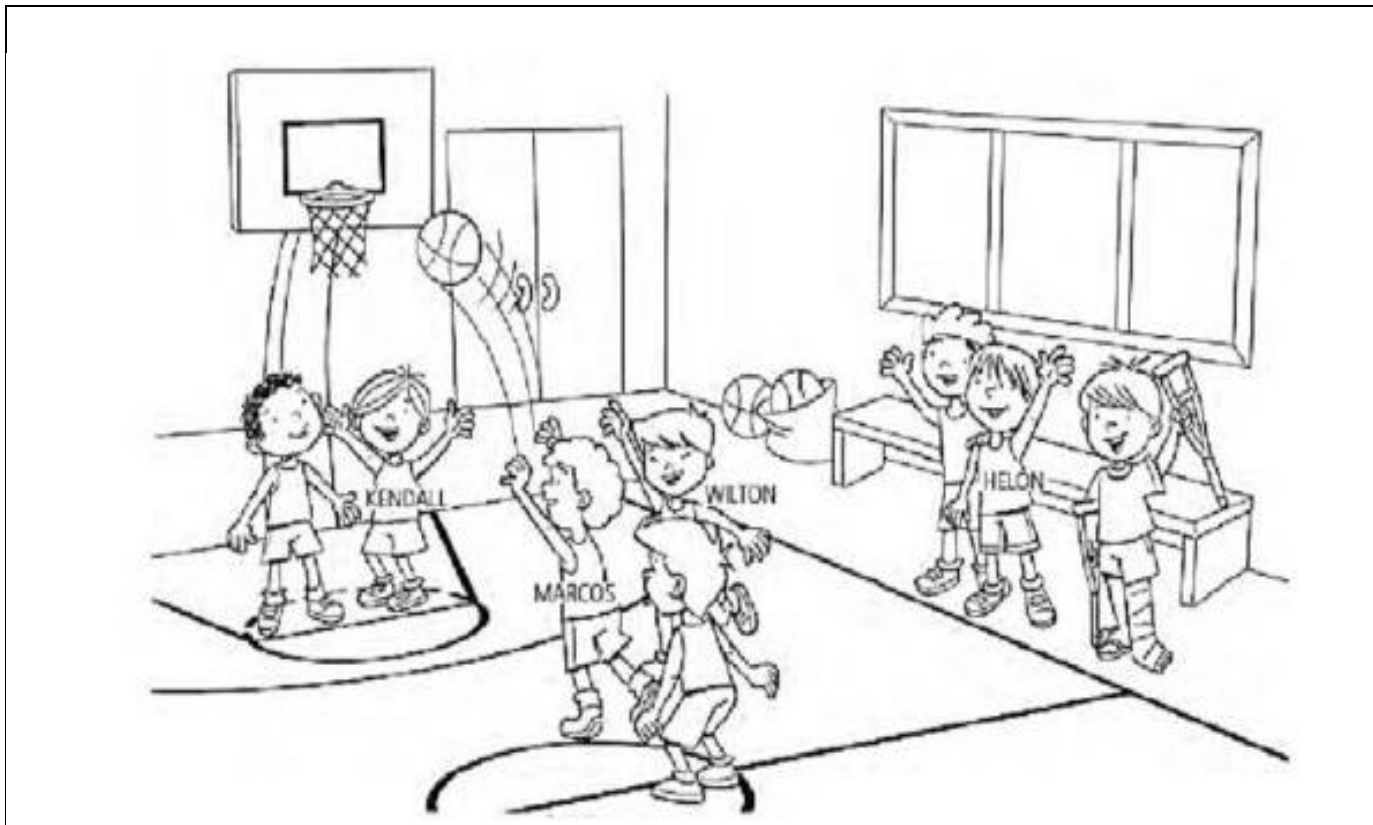


2) AGORA, PINTE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A DIREITA.

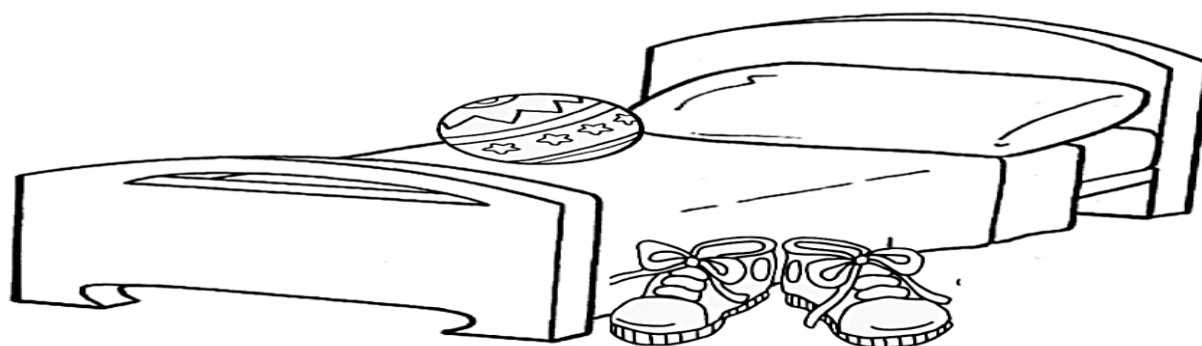


3) OBSERVE ATENTAMENTE A IMAGEM ABAIXO E SIGA OS COMANDOS:

- PINTE DE **VERDE** A ROUPA DOS JOGADORES QUE ESTÃO **EMBAIXO** DA CESTA.
- PINTE DE **VERMELHO** A BOLA QUE ESTÁ **DENTRO** DO SACO.
- PINTE DE **LARANJA** A ROUPA DOS JOGADORES QUE ESTÃO **NA FRENTE** DO BANCO DE RESERVAS.



4) OBSERVE A CENA ABAIXO E RESPONDA:



- QUAL BRINQUEDO ESTÁ **EM CIMA** DA CAMA? _____
- QUAL CALÇADO ESTÁ **EMBAIXO** DA CAMA? _____



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 3º ANO A/B

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA NEGRÃO (3º B)

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA E OFICINA DE TEXTO

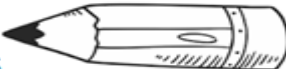

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: SITUAÇÃO-PROBLEMAS DE (SUBTRAÇÃO) E (ADIÇÃO) OFICINA DE TEXTO: A PRODUÇÃO DO GÊNERO TEXTUAL AVISO
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	INTERPRETAR E RESOLVER DADOS DE UMA SITUAÇÃO-PROBLEMA. DESENVOLVER A ESCRITA DE ACORDO COM AS CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL “AVISO”.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR. SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ BUSCANDO, FAZENDO E DEVOLVENDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS DISPONIBILIZADAS PELA ESCOLA. ➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO. <p>OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES.</p>

MATEMÁTICA EXTENSIVA

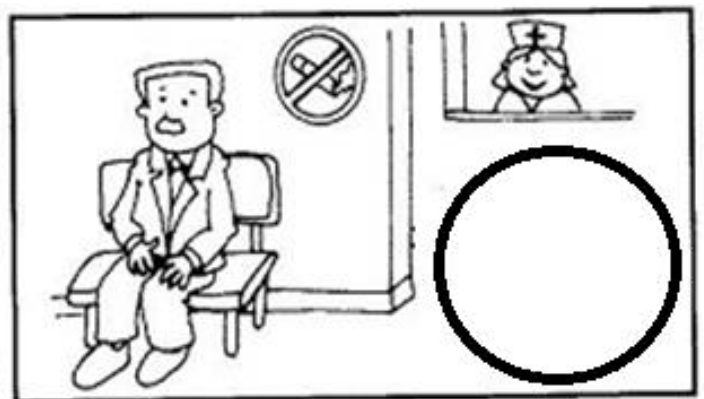
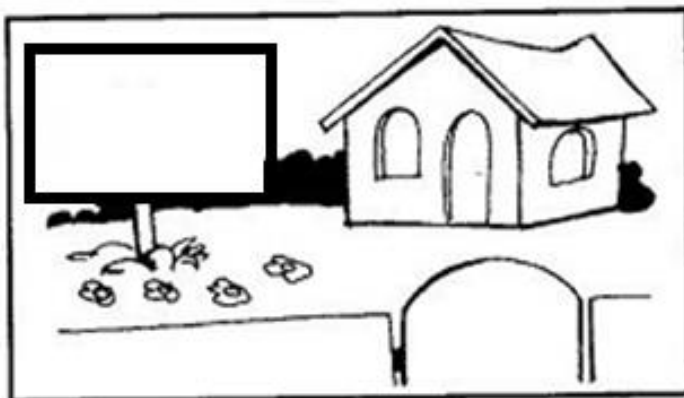
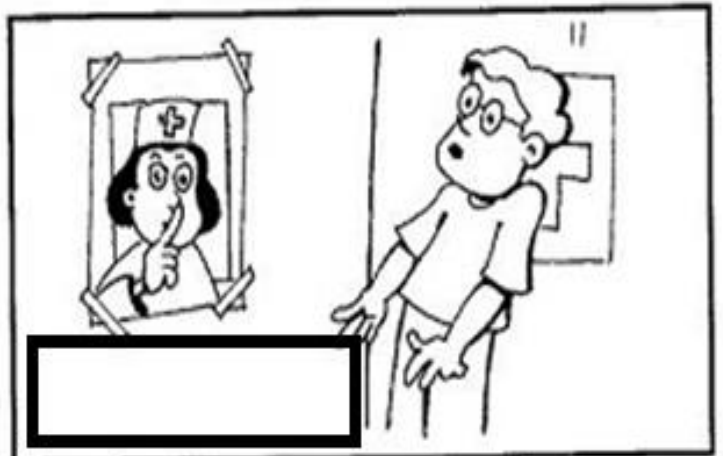
RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMA:

		CÁLCULOS
<p>1- NO INÍCIO DO ANO LETIVO A MÃE DE PRISCILA COMPROU PARA ELA 22 LÁPIS DE COR, 12 CANETINHAS E 5 LÁPIS DE ESCREVER. COM QUANTOS MATERIAIS PRISCILA FICOU?</p> <p>R: PRISCILA FICOU COM _____ MATERIAIS.</p> 		
<p>2- LUCAS TEM 19 ANOS. SEU IRMÃO MAIS NOVO TEM 7 ANOS A MENOS QUE ELE. QUANTOS ANOS O IRMÃO DE LUCAS TEM?</p> <p>R: O IRMÃO DE LUCAS TEM _____ ANOS.</p> 		

OFICINA DE TEXTO

VOCÊ APRENDEU QUE O AVISO É UM TEXTO CURTO QUE SERVE COMO ALERTA OU INFORMAÇÃO BEM RÁPIDA E COM POUCAS PALAVRAS.

1- NAS IMAGENS A SEGUIR, VOCÊ ESTÁ VENDO 4 CENAS E 4 AVISOS. CADA AVISO SE ENCAIXA NUMA CENA. COPIE DAS PLACAS A INFORMAÇÃO OU ALERTA CORRETO E ESCREVA-AS NAS CENAS CORRESPONDENTES.





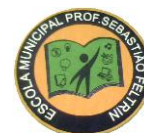
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM / TURMAS: 3º ano A/B

PROFESSORAS: LOREANE STEFANON (3ªA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ªB)

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 26 DE MARÇO DE 2021.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E COMPREENSÃO DO CONTEXTO EM QUE A FRASE FOI PRODUZIDA. FORMAÇÃO DE FRASES E EMPREGO DO PONTO FINAL. MATEMÁTICA: COMO REPRESENTAR O ALGARISMO ZERO NO QUADRO VALOR LUGAR.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • LER E COMPREENDER FRASES RELACIONANDO A IMAGEM. • ESCREVER FRASES SIMPLES. • COMPREENDER O ALGARISMO ZERO NO QVL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPÓSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NECESSÁRIO.

LÍNGUA PORTUGUESA

1) LEIA AS FRASES ABAIXO. DEPOIS, ASSINALE UM X NA FRASE QUE INDICA “**MELHOR**” CADA CENA.

<p>() O PIÃO RODA NO CHÃO. () O PIÃO RODA NA MÃO DO VITOR. () O PIÃO RODA NO PÉ DO MENINO.</p>	
<p>() PAPAI VÊ A PIPA VOAR. () A PIPA DA DIANA RASGOU. () A PIPA DE PEPEU NÃO VOA.</p>	

2) HORA DE ESCREVER FRASES. MAS ESTAS SÃO **FRASES ENIGMÁTICAS**, AO REESCREVÊ-LAS NA LINHA ABAIXO DEVERÃO **SUBSTITUIR** OS DESENHOS POR **PALAVRAS**. AHHHHH, NÃO ESQUEÇAM DE COLOCAR O **PONTO FINAL** AO CONCLUIR A FRASE. COMBINADO?!

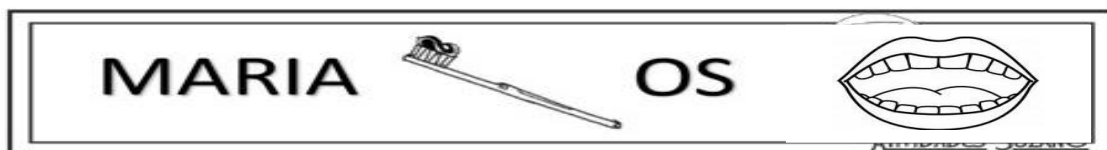
A



B



C



MATEMÁTICA

COMO REPRESENTAR O ALGARISMO ZERO NO QUADRO VALOR LUGAR???



TALVEZ VOCÊ NUNCA TENHA SE QUESTIONADO SOBRE A IMPORTÂNCIA DO **ZERO (0)**, MAS ELE DESEMPENHA UM PAPEL FUNDAMENTAL NA MATEMÁTICA! VOCÊ SABIA QUE ELE FOI UM DOS ÚLTIMOS ALGARISMOS A SEREM CRIADOS? ISSO ACONTECEU PORQUE MUITAS CIVILIZAÇÕES ANTIGAS NÃO CONSEGUIAM COMPREENDER A NECESSIDADE DE UM SÍMBOLO QUE INDICASSE A AUSÊNCIA DE UMA QUANTIDADE. SUA ORIGEM DEVEU-SE NÃO À NECESSIDADE DE MARCAR A INEXISTÊNCIA DE ELEMENTOS NUM CONJUNTO, MAS UMA CONCEPÇÃO POSICIONAL DA NUMERAÇÃO....



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 3º ANO A/B

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA NEGRÃO (3º B)

COMPONENTE CURRICULAR: VIDA E SAÚDE

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021.

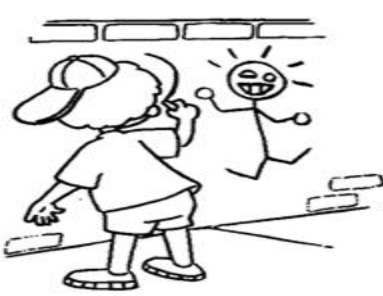


VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	VIDA E SAÚDE: ➤ HÁBITOS DE HIGIENE DO AMBIENTE (CASA/ESCOLA/RUAS...)
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ APRESENTAR E ESTIMULAR A PRÁTICA DE BONS HÁBITOS DE HIGIENE.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR. SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ BUSCANDO, FAZENDO E DEVOLVENDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS DISPONIBILIZADAS PELA ESCOLA. ➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO. OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES.

VIDA E SAÚDE

A HIGIENE AMBIENTAL É MUITO IMPORTANTE PARA AS NOSSAS VIDAS. DEVEMOS MANTER ALGUMAS ATITUDES DE CONSERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE COMO: NÃO JOGAR LIXO NO CHÃO. NÃO RABISCAR PAREDES. NÃO DEIXAR ÁGUA PARADA. CONSERVANDO NOSSA CASA E NOSSA ESCOLA SEMPRE LIMPAS.

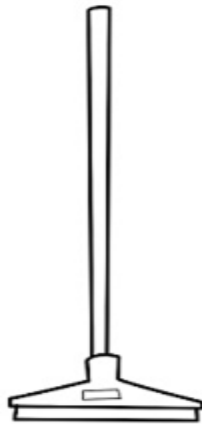
1- OBSERVE AS GRAVURAS ABAIXO E ESCREVA QUAIS ATITUDES VOCÊ PRÁTICA EM RELAÇÃO A HIGIENE DO AMBIENTE.



2- MARQUE UM X NO NOME DO OBJETO UTILIZADO PARA A LIMPEZA E HIGIENE NOS AMBIENTES.



() VASO.
() VASSOURA.
() VARANDA.



() RODO.
() RODA.
() RODAPÉ.



() BACIA.
() BALEIA.
() BALDE.



() SALADA.
() SABÃO.
() SABIÁ.

3- SOBRE A HIGIENE NOS AMBIENTES.

LEIA AS FRASES A SEGUIR E MARQUE "V" PARA AS VERDADEIRAS E "F" PARA AS FALSAS.

- () É IMPORTANTE DAR DESCARGA TODA VEZ QUE USAMOS O BANHEIRO.
- () NÃO É ERRADO JOGAR O LIXO NO CHÃO.
- () GARRAFAS, PNEUS E POTES COM ÁGUA NÃO SÃO PROBLEMAS PARA O AMBIENTE
- () A FALTA DE LIMPEZA OU HIGIENE ADEQUADA ATRAI INSETOS E ANIMAIS.

DESTACAR ESTA FOLHA. RECORTAR E MONTAR O DADO QUE SERÁ USADO NA AULA DE JOGOS DE RACIOCÍNIO NA SEGUNDA-FEIRA, DIA 22.

